

# Формы работы с детьми в лагере: от веселых флешмобов к суровой реальности.

Сергей Валерьевич Большаков, г. Пермь



**Флешмóб** (от [англ.](#) *flash mob*, дословно — мгновенная толпа) — заранее спланированная массовая акция, в которой группа людей появляется в обозначенном месте, выполняет заранее оговорённые действия (сценарий) неожиданно для непосвящённых и затем расходится ...

Организаторы флешмобов рекомендуют: ...

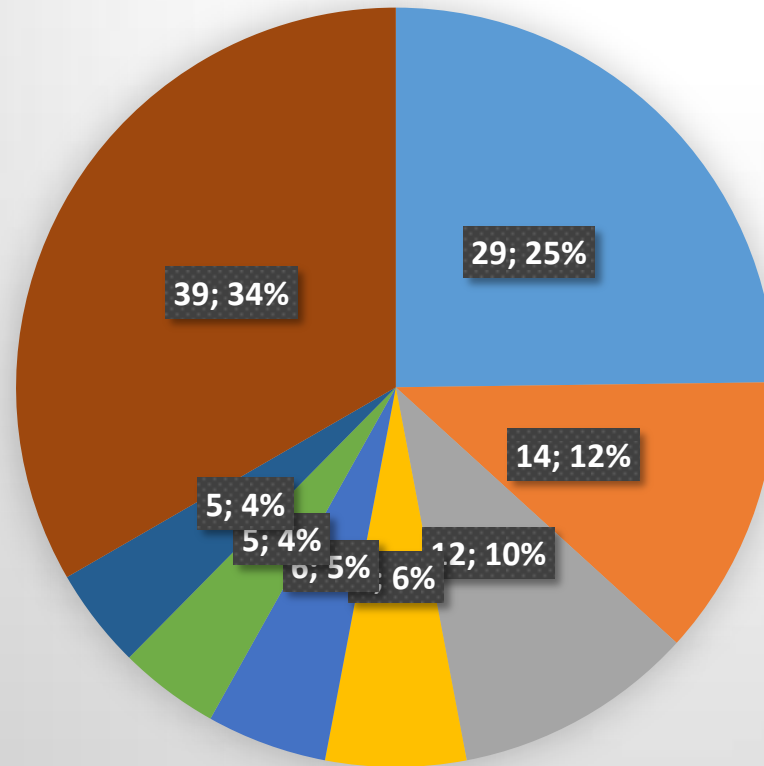
- Не делать ничего для какой-либо определённой группы людей или одного человека, все действия направлены на временное искажение смысла обыденного бытия случайных свидетелей действий мобберов.
- Никому не помогать, но никого и не карать...
- Не общаться вживую до, во время и после акций».

**Танцевальный флешмоб** - Мобберы скрываются в толпе, иногда в костюмах. Один из них включает музыку, под которую заранее подготовили танец. Мобберы по несколько человек выходят из толпы и начинают танцевать. После окончания танца мобберы снова уходят в толпу.

(ВИКИпедия)

Всего опрошено в режиме интервью – 100 детей в возрасте от 12 до 15 лет. Интервью проводили учащиеся 7 класса. Вопрос: какие интересные мероприятия, дела, игры проводились у вас в лагере?

### Что запомнили дети



- Дискотеки
- Спортивные мероприятия, игры
- Огоньки
- Ночные игры
- Игра "зеленая пятка"
- Интеллектуальные игры
- Игра "12 записок"
- Другие, 4 раза и менее

# Шмойлова И.С. Методическое пособие для вожатых по работе в лагере (По материалам сайта <http://nsportal.ru/>):

1. Операция «Путешествие по книжным полкам», т.е. посещение библиотеки и получение книг для чтения в последующие часы и дни.

2. Концерт КВЧГ («Кто во что горазд!»).

3. Конкурс на лучшую рекламу дождя.

4. Занятие в «Мастерской игрушек».

5. Ритуал приветствия дождя.

6. Вечер «Русские посиделки» с чаепитием, рассказыванием баек, шутками и розыгрышами.

7. Турнир по олимпийской системе среди мальчиков по армрестлингу.

8. Час рассказывания анекдотов.

9. Открытие клуба интеллектуальных игр с торжественным ритуалом и последующим первым заседанием-игрой «Что? Где? Когда?»

....

24. Конкурс на самое грустное письмо «А у нас идет дождь».

25. Третье заседание клуба интеллектуальных игр. Игра «интеллектуальный хоккей» с вопросами о литературе и музыке.

26. Вечер страшилок.

27. Неформальная беседа об увлечении коллекционированием (о любимых фильмах, музыке, книгах).

28. Час отгадывания загадок.

29. Встреча гостей - соседнего отряда.

30. Откровенный разговор — «Огонек»: «Расскажи мне о себе».

31. Очень азартная коммуникативная игра «Мафия».

32. Час чтения вслух книги с захватывающим сюжетом.

33. Конкурс на лучшее изготовление «мокроступов» из целлофановых пакетов.

....

ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ (ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ) ПО  
ПРОФЕССИИ «Вожатый» Код профессии: 20434. Уровень квалификации – 2

1.4. Планируемые результаты обучения ...слушатели будут способны:

РО1. Анализировать внешние факторы проведения мероприятия (**время суток, соответствие общему плану работы** организации отдыха детей и их оздоровления, **погодные условия**, условия **безопасности**).

РО2. **Составлять план** работы для временного детского коллектива (группы, подразделения, объединения) в соответствии с планом работы организации отдыха детей и их оздоровления, возрастными особенностями детей.

РО3. Подбирать материалы для проведения игр, сборов и иных мероприятий во временном детском коллективе (группе, подразделении, объединении), **направленных на формирование коллектива**, его развитие, поддержание комфортного эмоционального состояния.

РО4. Проводить игры, сборы и иные мероприятия во временном детском коллективе (группе, подразделении, объединении), **направленных на формирование коллектива**, его развитие, поддержание комфортного эмоционального состояния

Профессиональный стандарт

«СПЕЦИАЛИСТ, УЧАСТВУЮЩИЙ В ОРГАНИЗАЦИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТСКОГО КОЛЛЕКТИВА (ВОЖАТЫЙ)», Утв. приказом Минтруда России от 25 декабря 2018 г. N 840н.

Трудовая функция: **Сопровождение** деятельности временного детского коллектива (группы, подразделения, объединения) в организациях отдыха детей и их оздоровления под руководством педагогического работника

Трудовые действия:

Планирование деятельности временного детского коллектива...

Сопровождение временного детского коллектива ...

Проведение под руководством педагогического работника игр, сборов и иных мероприятий во временном детском коллективе ..., направленных на формирование коллектива, его развитие, поддержание комфортного эмоционального состояния

Включение участников временного детского коллектива... в систему мотивационных мероприятий организации отдыха детей и их оздоровления





Сложности с отбором и применением  
вожатыми форм воспитательной работы в  
лагере:

1. Практика, когда вожатые воспринимаются в лагере, как наименее ценная часть сотрудников.
2. Подмена деятельности вожатого работой аниматоров.
3. Утрата практики проведения разнообразных форм работы в лагерях под влиянием приоритета продаж.
4. Мероприятийно-анимационного подхода к обучению вожатых.

Сегодня крайне важно, чтобы дети:

- учились межличностному и деловому общению,
- развивали организаторские и творческие способности, привыкали заботиться о ближнем.
- выступали не только потребителями развлечений, но и соорганизаторами большинства активностей, которые возникают в лагере.

**ЗНАЧИТ:** Сегодня в лагере прежде всего нужны ДЕЛА.

- творческие,
- трудовые,
- спортивные
- Развивающие, обучающие, мотивирующие на работу над собой.

И направленные на заботу о людях, в том числе – своих ближайших товарищах.

... мероприятия следует считать нецелесообразными, когда дети в состоянии самостоятельно, разумеется, с помощью педагогов, старших, организовать освоение и обмен ценной информацией и действиями. В этих случаях более предпочтительны формы работы другого типа, которые называются делами.

По Е.В.Титовой



## Основы для отбора ФВР

- 1. Указ Президента РФ от 9 ноября 2022 г. № 809 “Об утверждении ...традиционных российских духовно-нравственных ценностей”.
- 2. Педагогические вызовы в работе с современным поколением детей: неконтролируемое влияние гаджетов и виртуальной реальности, насаждение безответственности, деградации в развитии личности и способностей растущего человека.
- 3. Миссия лагеря, цель и задачи смены;

**ПРОБЛЕМЫ ПОКОЛЕНИЯ**

**ЗАДАЧИ СМЕНЫ**

**КВАДРАТ  
ОТБОРА ФОРМ**

**МЕСТО В ЛОГИКЕ**

**СМЕНЫ**

**ВОЗМОЖНОСТИ  
ДЛЯ ДЕТЕЙ**

Комплект № 1. Творческое дело концертного плана в клубе (в т.ч. творческий конкурс)

<b>возможная часть дела</b>	<b>Возможные элементы формы проведения</b>
Встреча участников	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Зазывалы: сказочные герои, персонажи мультфильмов и кинофильмов, скоморохи, клоуны, джаз-бенд, духовой оркестр и т.п.;</li> <li>• Мини-программа игр и развлечений по теме, другие приемы организации публики до начала дела.</li> <li>• Комментарий прибытия участников, либо «дворецкий», объявляющий прибытие очередного участника, ...</li> </ul>
Начало дела - эпиграф	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Танцевальная увертюра со светом, с предметами, в костюмах по теме дела;</li> <li>• Прослушивание (просмотр) интервью по теме дела с авторитетными ребятами, вожатыми, родителями, л и т.п.</li> <li>• Светомузыкальная композиция с демонстрацией портретов, картин, фотографий по теме дела, ...</li> </ul>
Начало основной части	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выход ведущих и приветствие ...</li> <li>• Общая песня, исполняемая всем залом;</li> <li>• Торжественный вынос Государственного Флага России или/и Знамени лагеря, флага по теме дела – например Флага Военно-космических сил России, Флага города и т.п.....</li> </ul>
Основная часть	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Творческие выступления отрядов по заданиям, данным отрядом-организатором... ;</li> <li>• Конкурсные выступления солистов, финалистов, участников отбора;</li> <li>• Короткие конкурсы с залом, командами, отрядами, по теме дела...</li> </ul>
Заключительная часть	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Подведение итогов зрительского голосования, если такое было;</li> <li>• Подведение итогов конкурса и награждение победителей с вручением призов и наград;</li> <li>• Эпилог отряда-организатора в стихах или прозе, с применением технических средств, фиксирующий основной вывод дела.....</li> </ul>

*... пришло время  
вернуть вожатому и в  
лагере его высокое  
предназначение  
вожака, лидера,  
организатора!*

**Благодарю за  
внимание!**

